

TP FINAL HISTORIA I MARINO

Consigna

Relevamiento, análisis, materialización y relación con diseño contemporáneo de los periodos históricos tratados durante el cuatrimestre.

El trabajo se realizará en grupo de 4 alumnos.

Objetivo

El objetivo del trabajo práctico es propiciar la profunda comprensión de los paradigmas históricos desarrollados en la cursada de la materia, permitiendo así la posterior resignificación de estos conceptos mediante su identificación en la producción de diseñadores contemporáneos.

Material a entregar

El trabajo se entregará en hojas tamaño A3. Alguno de los períodos puede ser seleccionado por los docentes para ser entregado en panel de 50 x 70 cm.

Cada hoja A3 deberá representar uno de los periodos estudiados, contando con imágenes y textos explicativos que relacionen didácticamente las características del traje tanto femenino como masculino.

No puede faltar en cada lámina: imagen testimonio de época (pintura, escultura, etc), detalle de textiles, materialización de recurso de costura o accesorio e imagen de diseño actual con que se relaciona lo anterior.

Correcciones

Se realizarán correcciones durante el cuatrimestre con el objetivo de guiar el desarrollo del trabajo y obtener notas de concepto individuales.

La fecha de entrega está programada para la penúltima clase del cuatrimestre, martes 18 de junio a las 9 hs.

Se tendrá en cuenta para la evaluación del trabajo práctico:

- Profundidad y calidad de investigación.
- Capacidad de síntesis y claridad en los conceptos desarrollados.
- Calidad en materializaciones, dibujos propios e imágenes seleccionadas.
- Capacidad de relación con diseño contemporáneo.
- Nivel de creatividad, propuesta y producción final.
- Cumplimiento con la presentación a tiempo de las diferentes etapas.